

АСПЕКТЫ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ОСОБЕННОСТЕЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА



Каждый человек — отдельная личность, которой вторично не будет.

Люди различаются по самой сущности души; их сходство только внешне.

Кто больше становится самим собой, тот глубже начинает понимать себя, — яснее проступают его самобытные черты.

Валерий Брюсов

Педагогическая деятельность насыщена разного рода напряженными ситуациями и различными факторами, связанными с возможностью повышенного эмоционального реагирования. Большинство исследователей сходятся во мнении, что причины напряженности педагогической деятельности обусловлены как объективными, так и субъективными факторами.

Под объективными факторами, понимают внешние условия ситуации, ее сложность, т.е. сложные, напряженные условия деятельности (загруженность рабочего дня, столкновение с новыми, трудными ситуациями, повышенные интеллектуальные нагрузки и т.д.).

Субъективные факторы - особенности личности, которые провоцируют чрезмерную чувствительность человека к определенным профессиональным трудностям, т.е. личностные (мотивационные, эмоциональные, социальные и др.) характеристики.

Неблагоприятные воздействия напряженных факторов вызывают у педагога стресс двойного рода: информационный стресс (связан с информационными перегрузками, необходимостью быстрого принятия решения при высокой степени ответственности за последствия) и эмоциональный стресс (характеризуется возникновением эмоциональных сдвигов, изменениями в характере деятельности, нарушениями поведения).

Поведение современных педагогов характеризуется повышенной напряженностью, следствием которой являются грубость, несдержанность, окрики, оскорбления детей и т.д. Эмоциональные взрывы не проходят бесследно для здоровья педагога, отравляя его организм «стрессовыми токсинами». Установлено, что деструктивный конфликт связан с такими личностными особенностями педагогов, как низкая эмоциональная устойчивость, доминирование эгоцентрической направленности, несогласованность самооценки, ориентация на негативные стороны других людей.

Преобладание у педагогов психозащитных техник в решении сложных педагогических ситуаций, провоцирует рост эмоционального напряжения и дискомфорта, вызывает необходимость в профилактике и предупреждении действия неконструктивных механизмов в педагогическом общении.

Работая с педагогами, психолог должен знать:

- ✚ психологию педагога и педагогической деятельности;
- ✚ профессиограммы (описание труда в профессии) и психogramмы (описание человека труда в профессии): характеристики мотивационной, волевой, эмоциональной сфер) педагогов различных профилей;
- ✚ психологию обучения и воспитания;
- ✚ психологические особенности педагогического коллектива;
- ✚ психологические основы педагогического общения.

Особенность педагогического коллектива заключается в том, что его психологическая атмосфера, межличностные отношения, стиль управления и деятельности обязательно проецируются на детский коллектив. Именно поэтому практическому психологу важно хорошо знать состояние Педагогического коллектива, уровень и динамику его развития. Каждый из них переживает периоды становления (новостройка или смена состава), функционирования (когда в основе стабильных параметров организован воспитательно-образовательный процесс) и развития (когда прежнее содержание образования и воспитания и технологии вошли в противоречие с новыми условиями, задачами и потребностями).

Согласно типологии, предлагаемой И.В. Вачковым, можно выделить восемь типов педагогов: «наполеон», «нарцисс», «самодур», «штамповщик», «наблюдатель», «кот Леопольд», «доктор Фауст», «самоактуализатор».



«Наполеон» характеризуется неприязненным отношением к детям, откровенно использует их в собственных целях. Такой учитель обладает прекрасными творческими способностями, методическими находками. Его высоко ценит руководство, но не любят дети. Этот тип встречается среди администрации и органов управления образованием.

«Нарцисс» характеризуется неприязненным отношением к детям, но не манипулирует ими, основное внимание уделяет себе и своей творческой работе. Это лектор, следящий за внешней реакцией аудитории, но совершенно равнодушный к ней.



«Самодур» - агрессивный обыватель, оказавшийся в школе по случайному стечению обстоятельств; не способен к творчеству. Неприязнь к детям выливается у него в жесткий контроль над ними.

«Штамповщик» - самый распространенный тип учителя. Любит детей, но не способен к творчеству. Как следствие - действует по установленному шаблону, устаревшим требованиям, готовым рецептам, стереотипам.





«Наблюдатель» характеризуется позицией невмешательства. Отсутствует всякого рода творчество. К педагогической профессии не расположен.

«Кот Леопольд» - застенчив, боязлив, творчески слаб, но с уважением и любовью относится к детям. Эта позиция приводит к полной пассивности.



«Доктор Фауст» - это учитель, который «лепит» ученика в соответствии со своими представлениями о нужном обществе человеку. Он «формирует» личность и в этом видит единственный смысл жизни.

«Самоактуализатора» характеризует особая система отношений к детям, основанная на принятии их как ценностей, на любви к ним. Это одухотворенная личность с творческим потенциалом, педагогическая деятельность которой направлена на развитие уникальной сущности каждого ребенка.



Одним из факторов, влияющих на профессиональное и личностное самоощущение педагога, является позиция, которую он занимает по отношению к детям.

Существует множество классификаций педагогических позиций. Приведу пример одной образной классификации, представленной в книге «психолог в детском дошкольном учреждении» / под ред. Лаврентьевой Т.В./.

Карабас-Барабас. Общение в большей степени похоже на дрессировку, на выучку маленьких оловянных солдатиков. Основой всего воспитания является страх и подчинение воле взрослого, подавляющего естественную активность дошкольников. Поведение ребёнка, посещающего группу с таким Карабасом-Барабасом, похоже на пружинку: постоянное давление сжимает её, при малейшем ослаблении пружина с огромной силой вырывается вверх и её траектория становится малопредсказуемой, а сила – разрушительной.



Активность детей, освобождённых на некоторое время от давления такого воспитателя (например, на занятиях у других специалистов), направляется на выплеск накопившейся энергии, другими словами, дети, не обращают внимания на слова взрослого, пока не устанут. Они быстро привыкают к сильным стимулам (окрик) и перестают реагировать на спокойный голос.

В случае необходимости (открытое занятие, диагностическое обследование) дети в группе Карабаса-Барабаса могут показывать достаточно высокий уровень овладения какими либо знаниями и умениями, но лишь в условиях искусственно созданного спектакля, так как, знания и умения выдрессированы, усвоены автоматически. Стоит немного изменить условия игры, заменить картинки, задать вопрос иначе. И дети уже не смогут воспроизвести усвоенное.

Дошкольник в данной позиции способен понять, что ложь помогает избежать неприятностей, а лесть – добиться одобрения.

И всё это является следствием использования диктата и

Мальвина. Такой педагог чётко знает, что правильно, а что нет, что нужно, а что бесполезно. Она умна, но может действовать только так, и никак иначе, потому что считает такие действия единственно правильными. Такой подход эффективен в воспитании у детей культурно-гигиенических навыков, предполагающих выработку чётко последовательных действий (сначала откручиваем кран, потом намыливаем руки, а не наоборот). Что же касается повседневного общения, естественно возникающих конфликтов, здесь Мальвина действует просто: непонятное ей автоматически становится неправильным.



Как следствие – отсутствие у детей инициативности, самостоятельности, любознательности и эмоциональности.

Красная Шапочка. Эмоциональна, непоследовательна. В своих действиях руководствуется сиюминутно возникшим желанием. Не продумывает последствия хотя бы на полшага. В её действиях отсутствует учёт реальных жизненных обстоятельств. Такая инфантильность приводит к торможению волевой регуляции поведения у детей, к развитию неорганизованности, неумению предвидеть последствия своего поведения.



Спящая красавица. Безразлична и к детям, и к окружающему миру, «присутствуя отсутствует». В группе её не видно и не слышно, дети предоставлены сами себе. Её общение с детьми носит абсолютно формальный характер. Деятельность детей никак не регулируется. Дети не могут занять себя, у них отсутствует потребность в новых ощущениях.



Следствие – дети становятся такими же безразличными к окружающему либо расторможенными, основное и любимое занятие – баловство.

Наседка. Наилучший вариант воспитательной позиции для ясельной группы. Заботлива, внимательна, тревожна, повсюду видит опасность, по поводу и без повода «кудахчет», ни на минуту не оставляя детей без внимания и неусыпного контроля. Всё расскажет и покажет, разжует, и в рот положит.



Неуверенность в своих силах, низкая самооценка, тревожность, лень – вот последствия такой воспитательской позиции.

Снежная королева. Красавица, лишённая чувства любви и привязанности к детям. Её главное желание – повелевать маленькими Каями. Добивается она подчинения, манипулируя чувствами, подменяя насыщенную естественную жизнь внешне привлекательным, но, по сути, бесполезным времяпровождением.



Как следствие – эмоциональная бесчувственность, жестокость, безынициативность.

Мэри Поппинс.



Разносторонне развитая, эрудированная, тактичная. Знает потребности детей, закономерности их развития. В общении естественна и эмоциональна, гибко сменяет позиции в различных жизненных ситуациях. Обучение детей проводит настолько естественно, что они этого не замечают, используя игру. Проблемные ситуации в повседневной жизни. Главное – любит детей!

Таким образом, данная классификация раскрывает особенности основных педагогических позиций. Важно, что, как и «чистых» типов темперамента, «чистых» педагогических позиций не бывает, можно выделить лишь способность к той или иной.

Е.И. Рогов приводит примеры таких типов личности педагога, как «организатор», «предметник», «коммуникатор», «интеллигент».

- ✚ Для «организатора» характерны - требовательность, сильная воля, энергичность.
- ✚ Для «предметника» -наблюдательность, профессиональная компетентность, стремление к творчеству.
- ✚ Для «коммуникатора» - общительность, доброта, внешняя привлекательность, эмоциональность, эмпатия.
- ✚ «Интеллигент» характеризуется высоким интеллектом, принципиальностью, общей культурой.

Главное в работе с педагогами - не бороться с индивидуальными особенностями его личности, а учитывать и развивать их, изучать потенциальные возможности.

В чем заключаются особенности индивидуальной работы психолога с педагогами, имеющими разный уровень самооценки, разный стаж педагогической деятельности?

Самооценка подразумевает оценку своей деятельности, положения в коллективе и своего отношения к членам коллектива. От нее зависит активность личности и стремление к самосовершенствованию.

Психологически здоровый человек

Информация к размышлению. Психологически здоровые люди лишены комплексов, их поведение естественно и расковано...Жизнь их всегда полна смысла, имеет цель – будь то забота о благе народа или о благе конкретных людей... Они умеют отдаваться своей цели полностью. В любой работе такие люди заметны: их мышление отличается большой самостоятельностью, независимостью от предрассудков времени, авторитетов. Психологически здоровые люди большие жизнелюбы: они умеют получать удовольствие от жизни в большом и малом – и от аромата цветка, и от красоты математической формулы... Такая личность исключительно оптимистична. Даже в самой катастрофической ситуации она не теряет надежды, и это нередко даёт силы найти выход. Это личность необычайно активная – никогда не ждёт, пока кто-то начнёт работу, стремится взяться за дело сама, выложиться в любом деле до конца. Такие люди не боятся идти на риск – не ради самого

риска, а ради дела. Не боятся неудач – умеют достойно пережить их, не сломаться. И самое главное... такие люди отличаются высокой степенью самооценки. Нет, они не преувеличивают собственных достоинств и стремятся каждую минуту стать лучше, преодолеть свои недостатки, но и уважают себя. Уважают в себе личность, человеческое достоинство. Именно такие люди... глубже и полнее способны любить... Именно они вызывают ответную любовь – сила их чувств теснейшим образом связана с высоким развитием их личности.

Упражнение "Самокритика"(на осознание особенностей самовосприятия себя и восприятия себя другими)

У каждого есть своё собственное представление о том, что делает его уникальным, неповторимым, отличает от других. При этом невольно возникает вопрос, разделяют ли окружающие его мнение о самом себе, видят ли его другие таким, каким он видит сам себя. В упражнении выясняется этот вопрос. Участники берут листы бумаги, подписывают их, разделяют на три полосы по вертикали.

1-я графа. "Кто я?" 10 слов – эпитетов. Ответы записываются быстро, точно в той формулировке, в какой они приходят в голову.

2-я графа. "Как на этот вопрос ответили бы ваши родители, знакомые?"

3-я графа. На этот же вопрос отвечает кто-то из группы. Кто именно, участник определяет сам.

Затем каждый забирает свой листок, сравнивает ответы. Выделяет, в чём сходство характеристик. Можно выделить доминирующую линию поведения – она повторяется во всех трёх характеристиках. Подсчитывается количество совпадений. По количеству совпадений можно предполагать степень открытости человека.

Упражнения на развитие позитивного самовосприятия

Упражнение "Контраргументы"

Составьте список ваших слабых сторон. Разместите его на левой половине листа. На правой стороне против каждого пункта укажите то положительное, что этому можно противопоставить.

Например:

Ни одному из тех, кто меня знает, я не нравлюсь	Те, кто действительно меня знают, относятся ко мне хорошо
Я ленив, мне очень трудно себя заставить готовиться к занятиям	Я могу быть волевым человеком. Я способен, когда это очень необходимо, собраться и выполнить всё, что наметил

Упражнение "Представьте себя ребёнком"

В каждом из нас до сих пор находится ребёнок. Мы живём с грузом тех суждений, которые слышали детьми. Основой нашего жизненного сценария – то, как нас запрограммировали в детстве. Возьмите лист бумаги и сделайте на левой стороне список всего того отрицательного, что ваши родители, учителя, родственники говорили о Вас. А затем справа запишите всё то хорошее, что Вам говорили о Вас родные.

Обсуждение:

- Какой из этих списков длиннее?
- Какой из них в большей степени определяет Ваше отношение к себе?

Упражнение "Достоинства"(на развитие позитивного самосознания)

Упражнение выполняется в кругу. Каждый по часовой стрелке называет свои достоинства, а затем повторяет достоинства других в том порядке, в котором они назывались.

Упражнение "Зеркальное отражение суждений партнёра"

Группы делятся на пары. Один человек описывает какую-либо ситуацию с отрицательной стороны. Второй находит положительные аспекты этой ситуации.

Упражнение "Брачное объявление"

Всем членам группы даётся время 3-5 минут на то, чтобы написать брачное объявление. Каждый пишет о себе, составляя психологический автопортрет, выделяя свои достоинства, которыми он мог бы заинтересовать другого человека (важно выделять психологические характеристики, а не увлекаться описанием внешнего вида, наличием квартиры, дачи и т.д.). Затем все по очереди зачитывают свои объявления, а группа помогает добавлять то, что участник пропустил, т. е. идёт редактирование объявлений.

Задание для самостоятельной работы.

Написание себе письма. Напишите себе письмо и попытайтесь в нём дать реальное видение себя. Старайтесь быть максимально откровенным. Описывайте всё, что волнует, радует в данный момент, что мешает самовыражению. Возьмите за правило делать это каждый раз, когда вам трудно, когда ощущается необходимость излить свои чувства, лучше понять себя.

Материал подготовила педагог-психолог
МДОУ ДСКВ «№14 «Дельфин»
Е.Г. Хузахметова